



# 第27回 ひこね発!手づくり 第九演奏会

ベートーヴェン  
交響曲第九番二短調 合唱付き  
フンパーディンク  
オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より

【指揮】 中村 暢宏

【出演】

ひこね第九オーケストラ

ひこね第九合唱団

【ソリスト】

ソプラノ 脇阪 法子      アルト 林 真衣  
テノール 島影 聖人      バス 林 隆史



【共 演】 小野佳代子バレエ教室

2026年  
12月20日(日)

14:00 開演 (13:00 開場)  
16:30 終演予定

ひこね市文化プラザ グランドホール

■お問合せ・チケットのお求め

ひこね市文化プラザチケットセンター TEL0749-27-5200  
(9:00~19:00/月曜休館・月曜が祝日の場合は、翌平日休館)

※24時間いつでもホームページから  
チケットをご購入いただけます。

ひこね市文化プラザ 検索



【全席自由・税込】

一般 2,000円 (当日500円増)

中学生以下 1,000円 (当日同一料金)

■プレイガイド

ビバシティ平和堂くらしのサービスセンター(10:00~)  
平和堂アルプラザ彦根くらしのサービスセンター(9:30~)  
平和堂アルプラザ長浜サービスセンター(10:00~)  
滋賀県立文化産業交流会館  
米原市民交流プラザ・ルッチプラザ  
愛荘町立ハーティーセンター秦荘

TEL0749-27-5585  
TEL0749-24-4196  
TEL0749-65-7720  
TEL0749-52-5111  
TEL0749-53-5216  
TEL0749-37-4110

※3歳以下のお子様は入場いただけません。託児サービス有り(有料/3歳以下/12月10日(木)までに要予約)

※車椅子でコンサートをお楽しみいただける席をご用意しております。チケットご購入後、ひこね市文化プラザチケットセンターまでお電話ください。



主催/ひこね発!手づくり第九実行委員会 共催/ひこね市文化プラザ(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

後援/彦根市・彦根市教育委員会・彦根商工会議所・公益社団法人彦根観光協会・彦根商店街連盟・エフエムひこねコミュニティ放送株式会社・彦根音楽連盟・NPO法人ひこね文化デザインフォーラム  
彦根の音楽家を支援する会・滋賀彦根新聞社

## 指揮者・ソリストプロフィール



### 指揮 中村 暢宏 (なかむら のぶひろ)

96年愛知県立芸術大学卒業。  
指揮法を田久保裕一、秋山和慶、A.ボリシュク、V.シナイスキーの各氏等に師事。ヴァイオリンを瀬戸瑠子、ヴィオラを兎東俊之、B.バスキエ、G.トイフェルの各氏等に師事する。  
94年日本室内楽アカデミー奨励賞、96年第3回川崎音楽賞コンクール第3位など。96年にドイツ・シュツットガルトへ留学し研鑽を積む。東京フィル、名古屋フィル、群馬響などに客員奏者で活動し、08年まで中部フィルヴィオラ奏者として在籍した。これまでに、セントラル愛知交響楽団、松本室内合奏団など数多くの団体の公演を指揮。07年サンクトペテルブルク国立交響楽団を指揮。12年ブルガリア国立プロヴディフ・フィルハーモニー交響楽団の定期公演に客演。13年ウィーン楽友協会においてベートーヴェン：ミサ・ソレムニスを指揮。18年に再び登壇し、マーラー1番の他、伊福部シンフォニア・タブカーラを初演。  
これまでに一宮市消防音楽隊常任指揮者などを歴任。  
現在、ブランタン管弦楽団・名古屋市民吹奏楽団・愛知工業大学管弦楽団において常任指揮者。名古屋アマデウス室内管弦楽団音楽監督、相山フィルハーモニー指揮者などを務める。



### ソプラノ 脇阪 法子 (わきさか のりこ)

長浜市出身。大阪音楽大学声楽科首席卒業。滋賀大学大学院教育学研究科修了。  
第14回滋賀県新人演奏会にて最優秀賞受賞。2021年度平和堂財団芸術文化奨励賞受賞。日本演奏家連盟オーケストラシリーズ第80回大阪に出演。  
オペラでは「魔笛」夜の女王、「森は生きている」等、主要キャストとして出演。ベートーヴェン「第九」、バッハ「ヨハネ受難曲」等のソリストを務める。  
びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



### アルト 林 真衣 (はやし まい)

兵庫県立宝塚北高等学校演劇科卒業。大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース、同大学院芸術文化専攻音楽研究コース卒業。  
これまでにマーラーの《交響曲第2番》、ベートーヴェンの《交響曲第9番》等でアルトソリストを務める。  
オペラでは「千姫」芥田四左衛門役、「不思議の国のアリス」けしの花2役、「ウィンザーの陽気な女房たち」ライヒ夫人役、「ファルスタッフ」メグ役で出演。  
神戸市混声合唱団団員。淀川混声合唱団ボイストレーナー。



### テナー 島影 聖人 (しまかげ きよひと)

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業、同大学音楽専攻科修了。  
オペラでは華やかで力強い声で花形からキャラクター役までこなすテノールで『ラ・ボエーム』ロドルフォ『愛の妙薬』ネモリーノ『椿姫』アルフレード『死の都』ガストン、ヴィクトリン等の役で好演。またベートーヴェン『第九』、ドヴォルザーク『スターバトマーテル』等のソリストとしても活躍。  
びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー。上方オペラ工房メンバー。



### バス 林 隆史 (はやし たかし)

愛知県立芸術大学声楽科首席卒業、同大学院修了。  
びわ湖ホール専属のソリスト集団「びわ湖ホール声楽アンサンブル」として2011年より6年間在籍。在籍中にオペラや宗教曲などの主要キャスト・コーラスを数多く務め、その経験を活かして卒団後もフリーの音楽家として舞台に出演し続けている。  
大阪アミューズメントメディア専門学校ヴォイストレーナー。  
京都芸術大学舞台芸術学科非常勤講師。かめおか少年少女合唱団指導者。

## 合唱指揮・指導

磨谷 真理 北村 則子 飯川 弓恵

## 小野佳代子バレエ教室

1983年、彦根にクラシックバレエ教室を開きました。3歳より初心者の方の大人まで各自のでペースで楽しくレッスンして頂けます。1年半に一度の発表会の他ブラザフェスティバル びわこバリエーションコンクール等 多くの舞台に参加しています。只今無料体験レッスン受け付け中です。