

第21回ひこね発！手づくり第九演奏会



第九合唱団員募集

演奏日程 2018年12月16日（日）

指揮 高谷 光信

〔プログラム〕 高田三郎作曲 混声合唱組曲『水のいのち』

ベートーヴェン作曲 交響曲第9番ニ短調「合唱付」

混声合唱組曲 『水のいのち』を

オーケストラと共に歌いませんか！！

ソリスト ソプラノ 古瀬まきを アルト 八木寿子

 テノール 井澤章典 バリトン 西村圭市

練習日： 9月2日（日）～12月15日（土）裏面参照→

練習場所：ひこね市文化プラザ 練習時間 pm 6：30～9：00

参加費：大人5000円 大学生2500円 高校生2000円 中・小学生1000円

申し込み方法 下記申込書と参加費を添えて文化プラザ事務局へ（参加時でも可）

*楽譜代別途必要 *練習用音取りCD作成します

*演奏会チケット 4枚以上（高校生以下2枚以上）の販売ご協力をお願いします

切り取り

第21回 ひこね発！手づくり第九演奏会参加申し込み書

フリガナ

お名前 _____ パート/ S A T B

電 話 _____

メールアドレス _____

〒 / 住所 _____

問い合わせ・申し込み先

ひこね市文化プラザ

第九実行委員会事務局

TEL 0749-26-8601

FAX 0749-26-8602

注）メールアドレスは出来るだけ記入ください。連絡用に使います。 経費削減にご協力ください

第九合唱団指導者

磨谷真理 北村則子 飯川弓恵 (ピアノ) 脇阪法子



特別指導

井澤章典 出身地：大阪府 出身校：大阪芸術大学
(本番 Tenor ソリスト)

第21回第九演奏会 合唱団練習日程表(予定)

4月13日時点

月日		場所	練習開始時間	備考
9月 2日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	練習開始式 18:30~
9月 9日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	井澤先生指導
9月13日(木)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	
9月27日(木)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	
10月 4日(木)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	井澤先生指導
10月14日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:00~	
10月21日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	高谷先生 合唱指導
10月28日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	
11月 4日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	
11月11日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	高谷先生 合唱指導
11月22日(木)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	
11月25日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	18:30~	水のいのちオケ合せ 高谷先生指導
12月 2日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	夜間	
12月 9日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	夜間	水のいのち/第九:オケ・合唱合わせ 高谷先生指導
12月15日(土)	合唱	ひこね市文化プラザ	午後(13:00~)	リハーサル
12月16日(日)	合唱	ひこね市文化プラザ	午前・午後	午前/ゲネプロ 14:00本番

9月中は「水のいのち」の音取りを行う。
第九初心者が多い場合は、別途考える。
原則として、練習時間は、18:30~21:00まで。

高谷 光信 プロフィール

京都市立堀川高等学校音楽科(現・京都堀川音楽高等学校)を経て大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業、キエフ国立チャイコフスキー音楽院指揮科首席卒業。また国家演奏家資格、ディプロマを最優秀の成績で取得。指揮を故小松一彦、故伊吹新一、田中良和、藏野雅彦、辻井清幸、V. プラソフ、故E. ドゥーシェンコ、N. スーカッチに師事する。大阪芸術大学演奏学科客員准教授 みやこオペラ京都合唱団指揮者・代表 ウクライナ・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団常任指揮者



ソプラノ 古瀬まきを

1982.5.20生 兵庫県尼崎市出身。相愛大学卒業、京都市立芸術大学大学院修了。平成25年度文化庁新進芸術家海外研修制度研修員として一年間、ドイツ・ドレスデンにて研修。2008年びわ湖の夏・オペラピエンナーレ「フィガロの結婚」バルバリーナ役でオペラデビュー。平成24年度新進演奏家育成プロジェクト リサイタルシリーズにてソロリサイタルを開催(大阪 いずみホール)。第九、マタイ受難曲、カルミナ・ブラーナ ソプラノソロの他、大阪バッハアンサンブルメンバー。相愛大学非常勤講師、同志社女子大学嘱託講師。



アルト / 八木寿子 第17回友愛ドイツ歌曲コンクール第1位、並びに文部科学大臣奨励賞、日本 R. シュトラウス協会賞受賞し、副賞としてウィーンにて開催のオーストリア勤労青年同盟主催の演奏会に招待され出演。第16回ABC新人コンサートに出演。第14回日本モーツァルト音楽コンクール奨励賞。第9回東京音楽コンクール第1位。第81回日本音楽コンクール入選。



現在、神戸市混声合唱団団員、京都女子大学非常勤講師。

バリトン/西村圭市 1984年8月9日、兵庫県尼崎に生を受ける。

幼少の頃よりピアノを習うが、引っ越しを期にやめる決意をするも、再び始め、東舞鶴高校に入学後、声楽を始める。2003年度大阪音楽大学音楽学部声楽学科に入学。大阪音楽大学卒業。卒業時に大阪音楽大学最優秀賞受賞(主席卒業)。同大学大学院オペラ研究室修了。2009年度、新国立劇場オペラ研修所に入所し、12期生として3年間所属する。平成24年度文化庁新進芸術家海外研修員としてロンドン留学し、Paul Farrington氏の個人レッスン、ロイヤルオペラハウス内で研鑽を積み帰国。



関西新人演奏会に出演。第61回全日本学生音楽コンクール全国大会2位、飯塚新人音楽コンクール4位。