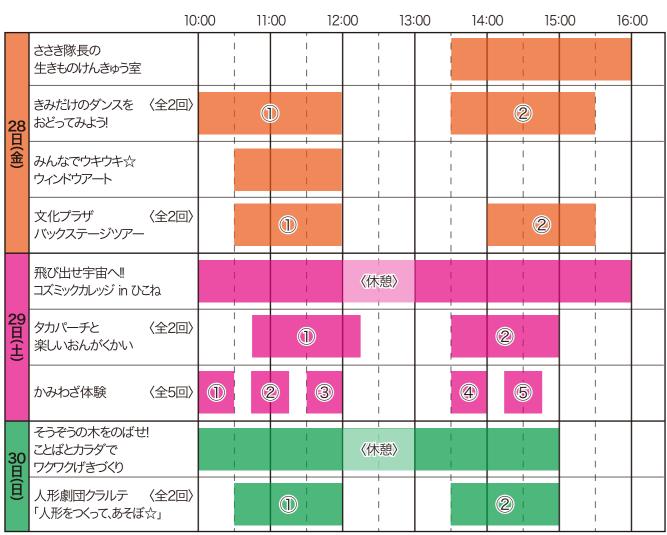
# ひとねワクドキッズフェスタ! 2017 >>

# タイムスケジュール



【申込方法】ワークショップへの参加には事前のお申込みが必要です。 お申込みは窓口・電話・申込メールフォームにて承ります。

# 受付開始:6月24日(土)9:00 申込締切:7月19日(水)19:00

### 【注意事項】

※受付初日は電話での受付のみ。 ※申込メールフォームはひこね市文化プラザからの返信をもって受付完了となります。 ※各ワークショップ先着順。 ※申込締切までに定員に達しなかったワークショップは申込を延長する場合がございます。 ※小学2年生以下の方は高校生以上の方と一緒にご参加ください。

## お問合せ・お申込み

ひこね市文化プラザチケットセンター ☎0749-27-5200 (9:00~19:00/月曜休館・月曜が祝日の場合は、翌日休館) 〒522-0055 滋賀県彦根市野瀬町187-4

申込メールフォーム:https://ws.formzu.net/fgen/S37566073/ ひこね市文化プラザ (検索)



# アクセス

# 【バス】

JR彦根駅(西口)から、湖国バス 三津屋線 三津屋行き(開出今経由)「文化プラザロ」 下車徒歩4分、および湖国バス 三津屋線三津屋行き(市立病院経由)「松田団地北」下車徒歩8分 JR南彦根駅(西口)から、湖国バス 県立大学線 県立大学行き「ひこね市文化プラザ」下車 および「松田団地」下車徒歩12分

【車】:名神高速道路 彦根ICより約15分 駐車場:約800台収容(無料)



# 

2017年7月28日(金)~30日(日)

会場:ひこね市文化プラザ 施設内



主催: ひこね巾又化フラザ (指定管理者:株式会社ゲイミック人バフ) 後援:彦根市 / 彦根市教育委員会 / 彦根商工会議所 / 彦根商店街連盟

「ひこねワクドキッズフェスタ!2017」は、子どもたちの好奇心を刺激し、楽しく学び、親子で体験できる、ワークショップイベントです。 今年も、ひこね市文化プラザでしか体験できない多彩なプログラムをご用意しております。夏休みの思い出や宿題として、みなさんでぜひご参加ください。

# ささき隊長の生きもの けんきゅう室

テレビでも大かつやくのささき隊長と学ぼう! 13:30~16:00 みぢかにいる生きものについて解説したり、生きも のクイズなど楽しいコーナーがたくさんあるよ。

【会場】エコーホール 【定員】50組100名 【対象】3歳以上 ※お申込み後、7月21日(金)までに身近にいる気になる生きもの

写真(1組1枚)を指定のメールフォームからお送りください。 メールフォームURL:https://ws.formzu.net/fgen/S85313269/



# 講師 佐々木 洋(ささきひろし)

プロ・ナチュラリスト

(財)日本自然保護協会、東京都鳥獣保護員など、様々な立場で 自然解説活動を展開した後、「プロ・ナチュラリスト®佐々木洋 事務所」を設立。「自然の面白さや大切さを多くの人と分かち合い、 そのことを通じて自然を守っていきたい」という思いのもとに30年 以上にわたって、自然観察指導員、自然に関する執筆・写真撮影、 TV・ラジオ番組の出演・企画・監修、エコロジーツアーの企画・ガ イド等を通じて自然を案内している。豊富な知識、ユーモアあふ れる話術などで幅広いファン層を持つ。



きみだけのダンスを おどってみよう!

受付9:30 10:00~12:00

受付 13:00

きみだけのダンスはどこにあるのか、しげやんと いっしょに探してみよう!

ダンスをおどったことがない子も、運動が苦手な子 も大かんげいだよ。

13:30~15:30 【会場】メッセホール 【定員】各20名 【持ち物】タオル、飲み物、動きやすい服装、うわぐつ(室内履き靴) ※参加をされない保護者の方の発表時以外の見学は できませんので、控室にてお待ちください。

## 講師 北村成美(きたむらしげみ)

ダンサー、振付家

滋賀県在住。通称、しげやん。

6歳よりバレエを始め、英国ラバンセンターにて学ぶ。「生きる喜び と痛みを謳歌するたくましいダンス」をモットーに、国内外でソロダ ンス作品を上演するほか、音楽家や美術家との共同製作、演劇・ CMなどの振付、日本各地で市民参加による観客巻込み型ダンス 作品を発表している。劇場はもちろん、劇場を飛び出し、街中、学 校、病院、居酒屋、ご家庭の居間、電車、船上など、いつでもどこで もどなたとでも踊ることをライフワークとする。平成22年度滋賀県 文化奨励賞を受賞。



みんなでウキウキ☆ ウィンドウアート

受付 10:15

まほうのチョークを使って、グランドホールの大き 10:30~12:00 な窓ガラスにみんなでお絵かきしよう!

【会場】グランドホール1階ロビー 【定員】20名



自然やファンタジーをテーマに、アクリル絵の具、ペン、色鉛筆を 使って、架空の森を舞台にした作品や動物画、風景画、抽象画など を制作し、関西を中心に個展、グループ展、アートイベントなどで作 品を発表している。

また作品が、本の装丁、カレンダー、CDのジャケット、Tシャツや傘の デザインに用いられている。



# 文化プラザ バックステージツアー

受付10:15

10:30~12:00

【午後の部】 受付 13:45 14:00~15:30

ステージのうら側ってどうなっているの? いつもは見ることが出来ないところをみなさんにお 見せします!

【会場】グランドホール 【定員】各20名 【講師】ひこね市文化プラザ舞台管理課 ※動きやすい格好・靴でお越しください。 ヒールの高い靴や短いスカートはご遠慮ください。





かみわざ体験

# 飛び出せ宇宙へ!! コズミックカレッジ in ひこね

受付 9:30 10:00~16:00 | 9:30 受付開始 (お昼休憩あり)

タイムスケジュール

9:45 オープニング DVD 上映

10:00 開講式

10:30 太陽系のお話【ダジックアース】

11:30 宇宙の広さと宇宙人のお話

12:10 昼休み

13:00 スペースミッション・ロケットの基礎知識 (ロケットの工作)

14:35 記念撮影

14:40 水ロケットの打ち上げ

15:40 宇宙何でも質問タイム

16:00 解散

講師 川田 政昭(かわたまさあき)

関崎海星館 館長 JAXA宇宙教育リーダー

清水 清美(しみずきよみ)

関崎海星館 星空解説員 JAXA宇宙教育リーダー

JAXA(宇宙航空研究開発機構)協力による体験型プログラム。

地球や星について学ぶわかりやすい天文学と、水ロケットの工作と打ち上げ実験。 京都大学が開発した3Dえいぞうシステム"ダジックアース"も体験できるよ。

【会場】メッセホール 【定員】100名 【対象】小学校3年~6年生

【持ち物】はさみ、ロケットを飾るもの(例:好きな色の油性マジック、シール、マスキングテープなど) ※申込時に昼食(¥500)を注文することができます。注文されない場合はお弁当をご持参ください。 ※ワークショップ後半の水口ケット打ち上げは、ご家族の鑑賞ができます。 ※水ロケット打ち上げは、野外での実験・体験となります。帽子など熱中症対策をお願いします。







# タカパーチと

受付10:30 10:45~12:15

【午後の部】 受付 13:15 13:30~15:00

いろんな楽器で音を出してみよう。 最後に、みんなで、プチコンサート。

まわりにあるもので、楽器を作ってみよう。

【会場】メッセ棟展示ロビー 【定員】各30名 【対象】3歳以上 【持ち物】ペットボトル・空き缶・ダンボール・乳酸飲料の容器等



# 講 師 タカパーチ

演奏家・作曲家・コメディアン。

ミュージシャンである顔と、コメディアンとしての顔を併せ持つ、音遊 びの達人!

路上から子ども劇場などの舞台公演と幅広く活動は、即興的演奏は は定評がある。

「人間ジュークボックス」は、つとに有名。





**(5)14:15~14:45** 

講師 野路井 邦充 (のじいくにみつ)

①10:00~10:30 使うのは紙とはさみだけ!

(2)10:45~11:15 | 紙1枚からなにが出来るかな?

311:30~12:00 これぞ"かみ"わざな作品をつくろき

(4)13:30~14:00 【会場】メッセ棟第2研修室 【定員】各1(

1954年、滋賀県彦根市生まれ。大学生時代にペーパークラフト作 家北岡謙典氏の紙の彫刻に出会う。社会人となり、稲葉光一氏と 出会い、ペーパークラフト(かみわざ)を始める。

デザインフェスタ(東京)、クリエイターズマーケット(名古屋)、クラ フト・アートフェア(姫路)、art in ナガハマ(長浜)、ヘムスロイドむら 祭り(湖東町)、勝負市(彦根)等に出展。近年は、県立近代美術館 「アートにどぼん」、m-fat おてらハプン!in東光寺などのart系イベ ントからもお声がかかる。

夜な夜なSTARBUCKSにて己が業の修練に励む。紙以外も、木 工、彫金、レザークラフト、陶芸などもそこそここなす器用貧乏。



# そうぞうの木をのばせ! ことばとカラダでワクワクげきづくり

受付 9:30 10:00~15:00 (お昼休憩あり)

ざっきーといっしょに、カンタンげきづくりにチャレンジ。 ゲームで心と体をほぐして、みんなの想像力を使ってオリジナルの物語を作ってみるよ。

【会場】メッセホール 【定員】15名 【対象】小学生~中学生 【持ち物】タオル、飲み物、動きやすい服装 ※申込時に昼食(¥500)を注文することができます。注文されない場合はお弁当をご持参ください。 ※小学1・2年生は高校生以上の方の付添いをお願いいたします。

ただし、休憩時・発表時以外の見学はできませんので、控室にてお待ちください。

演じることが初めてでも大丈夫。遊びながら、役になりきってみよう!

# 講師 磯﨑 真一(いそざきしんいち)

まちなかえんげきワークショップfurico(ふりこ)代表 俳優、朗読、演劇指導、演出、ドラマファシリテーター、ワークショップ デザイナー。通称、ざっきー。

2015年、地元演劇人とともに「まちなかえんげきワークショップ furico」を設立。演劇の教育的な効果に着目し、子ども達に演劇の魅 力を伝えながら、豊かな人間力を育む「ドラマ教育」、地域の歴史や 伝承など、学校現場やイベントにて舞台作品を発表する「創作活 動」、演劇ワークショップや舞台公演を、劇場以外の場で発表する「ま ちなか演劇」など、地域と演劇をつなぐ様々な事業を展開中。





10:30~12:00

13:30~15:00

【午前の部】

【午後の部】

受付 13:15

受付10:15

# 「人形をつくって、あそぼ☆」 人形劇『でっかいおみやげ』をみて(約10分)、劇中に登場したネコとネズミの人形を

つくって、みんなで劇遊びをするよ。 夏休みの工作にぴったり☆

【会場】メッセ棟展示ロビー 【定員】各20名 【対象】3歳以上



# 講師 人形劇団クラルテ

子どもから大人まで楽しめる人形劇をつくり、上演しています。 小学校への巡回公演は劇団創立当時から重要な活動として継続し、また、幼児のため には、「おひさま劇場」という公演スタイルで全国を飛び回っています。

大人を対象としたものとしては、近松門左衛門の作品をはじめ、シェイクスピアなど、古 今東西の名作を現代人形劇として取り上げ、毎年秋に劇場上演しています。 またクラルテでは、人形劇の向上のためのワークショップや講習会なども行っています。



人形劇団クラルテ

